

L'ÉCOLE DU LIVRE DE JEUNESSE

Agenda des formations 2024

Présentation complète des formations : objectifs, programmes (contenu et déroulé) prochainement en ligne sur le site internet ecole-livre-jeunesse.fr

Stages

Stages de médiation

22, 23 et 24 janvier

À l'École

Stage à la littérature jeunesse et à sa médiation – Niveau EXPERT

29, 30 et 31 janvier

À distance

Stage à la littérature jeunesse et à sa médiation – Niveau INITIE

**Avec Valérie MAEDER, SLPJ
et Julien RENON, comédien**

27, 28 et 29 mars

À l'École

Stage à la littérature jeunesse et à sa médiation – Niveau INITIE

**Avec Valérie MAEDER, SLPJ
et Julien RENON, comédien**

27, 28 et 29 mai

À l'École

Stage à la littérature jeunesse et à sa médiation – Niveau CONFIRME

**Avec Valérie MAEDER, SLPJ,
Laurent CONTAMIN, auteur, et
Frédérique BRUYAS, lectrice publique**

Date à confirmer

À Amiens

Stage d'initiation à la médiation
à la bande dessinée jeunesse
Avec l'association On a marché sur la bulle

Stages de sérigraphie

11, 12, 13, 14 et 15 mars

À Marseille

Stage de la pratique de la gravure
taille douce
TOUS NIVEAUX
Avec Noémie PRIVAT, Les Rhizhomes

18, 19, 20, 21 et 22 mars

À Marseille

Stage de la pratique de la gravure
sur bois
TOUS NIVEAUX
Avec Noémie PRIVAT, Les Rhizhomes

15, 16, 17, 18 et 19 avril

À Marseille

Stage de la pratique de la
sérigraphie
TOUS NIVEAUX
Avec Noémie PRIVAT, Les Rhizhomes

Formations

2 février

À distance

Animer des ateliers d'écriture en tant qu'auteur

Avec Hélène VIGNAL, autrice

5 février

À distance

Organiser des activités littéraires en plein air

Avec Pascaline MANGIN, SLPJ

6 février

À l'École

Mettre les livres et le corps en jeu - En route vers les JOP 2024

Avec Sophie CASTELNEAU et Delphine DUMONT, SLPJ

8 et 9 février

À distance

Faire découvrir un artiste : de l'atelier d'écriture à la rencontre

Avec Cécile ROUMIGUIÈRE, autrice

12 et 13 février

À distance

Appréhender les romans pour ados, de l'édition à la médiation

Avec Rachel GODEFROY, SLPJ

5 mars

À distance

Repousser les limites du cadre dans l'album

Avec Anne QUEVY, professeur à l'Académie royale des Beaux Arts de Bruxelles

7 mars

À distance

Les représentations du sport dans la littérature de jeunesse

Avec Christian BRUEL, formateur et auteur

8 mars

À distance

La place des personnages solitaires et/ ou solidaires dans la littérature jeunesse

Avec Christian BRUEL, formateur et auteur

14 mars

À distance

L'histoire de l'album moderne

Avec Loïc BOYER, designer graphique

18 mars

À distance

Se saisir des albums adaptés au handicap

Avec Sophie BLAIN-MARTEL, éditrice

19 mars

À l'École

Appréhender les livres audio jeunesse, de l'édition à la médiation

Avec Cécile PALUSINSKI, consultante et formatrice

21 mars

À l'École

Appréhender les œuvres théâtrales pour la jeunesse, de l'édition à la médiation (*titre provisoire*)

Avec Les Éditions théâtrales

22 mars

À l'École

Lire et faire lire le théâtre à voix haute (*titre provisoire*)

Avec Julien RENON, comédien

25 mars

À distance

Genre et diversité : prendre conscience des stéréotypes en littérature jeunesse

Avec Jessie MAGANA, autrice

9 avril

À l'École

Imaginer et concevoir des activités littéraires dans les lieux de santé

Avec Myriam REVIAL, bibliothécaire

29 et 30 avril

À l'École

Exposer et mettre en espace l'illustration et le livre jeunesse

Avec Renaud PERRIN, illustrateur et scénographe

14, 15 et 16 mai

À l'École

Placer l'album au cœur du lien social et familial

Avec Valérie MAEDER, SLPJ

23 et 24 mai

À l'École

S'orienter dans la forêt des contes

Avec Praline GAY PARA, conteuse

3 et 4 juin

À l'École

Lire les albums à voix haute

Avec Julien RENON, comédien

6 juin

À distance

(Re)découvrir l'œuvre d'Anthony Browne

Avec Christian BRUEL, formateur et auteur

7 juin

À distance

(Re)découvrir l'œuvre de Wolf Erlbruch

Avec Christian BRUEL, formateur et auteur

10 juin

À l'École

Trouver sa place de médiateur entre l'auteur et l'enfant lecteur de 3 à 6 ans

Avec Edouard MANCEAU, auteur

12 et 13 juin

À distance

Appréhender la fiction junior (8-12 ans), de l'édition à la médiation

Avec Nathalie DONIKIAN, SLPJ

16 septembre

À l'École

Les albums inoubliables des bouts de chou

Avec Christian BRUEL, formateur et auteur

17 septembre

À l'École

(Re)découvrir l'œuvre de Marc Boutavant

Avec Christian BRUEL, formateur et auteur

19 septembre

À l'École

Favoriser l'écoresponsabilité dans la chaîne du livre

En cours de définition

23, 24 et 25 septembre

À l'École

Animer un comité ados : de l'écriture au podcast

Avec Thomas GUILLAUD-BATAILLE, auteur-réalisateur de podcasts et Valérie BEAUGIER, responsable pôle Ados en bibliothèque

1^{er} octobre

À l'École

Genre et diversité : prendre conscience des stéréotypes en littérature jeunesse

Avec Jessie MAGANA, autrice

7 octobre

À définir

Comprendre le marché de l'édition jeunesse pour présenter son book - **(Sous réserve)**

Avec la Charte des auteurs et illustrateurs de jeunesse

8 octobre

À définir

Décrocher et négocier un contrat d'édition

(Sous réserve)

Avec la Charte des auteurs et illustrateurs de jeunesse -

14 et 15 octobre

À l'École

Faire découvrir un.e artiste : de l'atelier d'écriture à la rencontre

Avec Cécile ROUMIGUIÈRE, autrice

17 octobre

À distance

Identifier les grandes questions de société dans la fiction jeunesse

Eric PESSAN, auteur

5 novembre

À distance

Comprendre la chaîne du livre en édition de jeunesse : spécificités et problématiques

Avec Corinne ABENSOUR, professeur d'université

16 et 17 décembre

À l'École

Comprendre et analyser avec un regard critique l'album de jeunesse

Avec Valérie MAEDER, SLPJ et Sophie VAN DER LINDEN, autrice

Date à confirmer

À distance

Comprendre et analyser avec un regard critique l'album de jeunesse

Avec Valérie MAEDER, SLPJ et Sophie VAN DER LINDEN, autrice